

FESTIVAL COMICORTO CORTOMETRAGGI E ARTISTI IN SCENA 3a EDIZIONE

BANDO DI PARTECIPAZIONE E REGOLAMENTO 2024

Art. 1 – Organizzazione

L'Associazione Culturale Commedia Community e l'Associazione DLF (Dopolavoro Ferroviario) Alessandria - Asti

INDICONO

la 3a edizione del festival **COMICORTO**, riservato a cortometraggi di ogni genere e attori di genere comico, commedia e stand up comedy.

La durata dei cortometraggi ammessi non potrà essere superiore ai **30 minuti**.

I pezzi comici che verranno presentati dagli attori selezionati nella serata finale non potranno superare i **15 minuti**.

Le opere video possono essere di produzione italiana e/o internazionale (in quest'ultimo caso dovranno essere disponibili i sottotitoli in italiano).

Art. 2 – Giuria

La Direzione artistica provvederà alla pre-selezione delle opere video (**n. 6 max**) e di **n.3 artisti** di genere comico/commedia, che parteciperanno alla serata conclusiva.

Il compito di assegnare i vari riconoscimenti spetterà ad un Giuria composta da professionisti del settore e docenti.

Le scelte della Direzione artistica e della Giuria sono insindacabili. Se, per cause di forza maggiore, la costituzione e il lavoro della Giuria non potesse aver luogo, sarà l'Organizzazione di comune accordo con la Direzione artistica ad indicare i nomi dei vincitori.

Art. 3 – Sezioni

“Concorso cortometraggi”: sezione competitiva riservata a cortometraggi di ogni argomento realizzati dopo il 1° gennaio 2022.

“Concorso attori/attrici comici”: sezione competitiva riservata ad attori che presentano un pezzo comico, commedia, stand up comedy della durata massima di 15 minuti.

Art. 4 – Iscrizione, invio o spedizione

Il partecipante dà, fin d'ora, incondizionato assenso ai sensi del Regolamento Europeo n. 679/2016 (GDPR) in materia di privacy.

L'iscrizione è gratuita.

Dovrà essere inoltrata online, entro e non oltre le ore 23.59 del 16 novembre 2024, a: comicorto@gmail.com con l'invio del presente bando, debitamente firmato e con i seguenti allegati, debitamente compilati e firmati:

SEZIONE CORTOMETRAGGI:

- scheda di partecipazione
- liberatoria
- sinossi film, note biografiche del regista dell'opera filmica
- n.2 foto di scena del cortometraggio
- n.1 foto del regista, e/o dei protagonisti del cast

I video delle opere iscritte (max. 1 per ogni autore), vanno inoltrate all'indirizzo di posta elettronica comicorto@gmail.com nel formato: Mp4 – H264 / Mbts 20, tramite link scaricabili. I video di lingua e produzione straniera devono essere sottotitolati in lingua italiana o avere i sottotitoli disponibili.

SEZIONE COMICI

- scheda di partecipazione

- liberatoria

- N.2 foto (una di scena, una foto in posa)

- un video di presentazione di max 15 minuti realizzato dall'artista che contiene il pezzo comico che verrà presentato nel corso della eventuale finale (in questa sezione non verrà valutata la qualità video ma **esclusivamente il contenuto**). Anche questo video dovrà essere inviato tramite link a comicorto@gmail.com.

L'iscrizione sarà ritenuta valida solo se completa di tutto il materiale richiesto.

La Direzione del Festival si riserva di utilizzare gratuitamente a scopi promozionali (a mezzo stampa e/o altri canali multimediali) estratti della durata di 30"/60" delle opere selezionate, le foto e tutto il materiale pervenuto.

Info: 345 0604219 comicorto@gmail.com

Art. 5 – Opere selezionate e Calendario Festival

La Segreteria del Festival provvederà, a partire dal 20 novembre 2024, a pubblicare e/o comunicare, tramite posta elettronica, i titoli e gli autori selezionati, insieme al programma completo dell'Evento che sarà disponibile sul sito ufficiale del Festival: www.teatrodellajuta.it sezione Comicorto e sul sito www.dlfal.it.

La serata conclusiva del Festival si terrà al **Teatro Ambra di Alessandria il 6 dicembre 2024 alle ore 21**, Associazione DLF (Dopolavoro Ferroviario) Alessandria – Asti, Viale Brigata Ravenna 8 15121 Alessandria (salvo eventuali modifiche di data preventivamente comunicate)

Art. 6 – Premi

Premio al "**Miglior cortometraggio**" € 300,00 in buoni acquisto per attrezzatura digitale.

Premio speciale "**Cinema Senza barriere**" € 200 in buoni acquisto per attrezzatura digitale, dedicato al miglior cortometraggio che tratti i temi della integrazione, inclusione sociale, razziale, e della disabilità.

**Questo premio potrebbe non essere assegnato qualora non vi siano opere ritenute meritevoli da parte della Giuria.*

La giuria potrebbe decidere di assegnare alcune **menzioni speciali** per il miglior attore protagonista, attrice protagonista, fotografia, regia, montaggio, colonna sonora. La giuria si riserva di non assegnare alcun premio tra queste categorie.

Premio Miglior artista comico: il vincitore/trice avrà diritto ad esibirsi nella stagione successiva del Teatro della Juta di Arquata Scrivia e Gavi e/o nella rassegna di spettacoli del Teatro Ambra (date da concordare con l'artista vincitore). A lui/lei andranno il 70% degli incassi netti della serata.

Art. 7 – Privacy, Diritti, Obbligazioni

Il partecipante dà, fin d'ora, incondizionato assenso ai sensi del Regolamento Europeo n. 679/2016 (GDPR) in materia di privacy e in linea con i nuovi regolamenti sulla protezione dei dati personali entrati in vigore il 25 maggio 2018. Compete al partecipante il diritto, di cui all'art. 7 del Decreto legislativo n. 196/2003, di chiedere la cancellazione, l'aggiornamento, la rettifica/integrazione dei dati, o di opporsi al trattamento dei dati medesimi. Diritto che potrà essere esercitato scrivendo, tramite posta raccomandata a: "Associazione Culturale Commedia Community, c/o DLF Alessandria", Viale Brigata Ravenna 8 15121 Alessandria.

Il partecipante dichiara di avere la disponibilità legale del film/opera, di autorizzarne la pubblica proiezione senza pretendere alcun compenso, liberando l'organizzazione del Festival e le sale destinate alle proiezioni/esecuzioni da qualsiasi responsabilità presente e futura. Con l'iscrizione al Festival medesimo, il partecipante accetta, implicitamente, gli articoli dall'1 all'8 del presente Regolamento e risponde del contenuto della sua opera.

Art. 8 – Eventuali modifiche/variazioni

L'Organizzazione e la Direzione del Festival hanno la facoltà di modificare e/o rettificare le norme del presente Regolamento – compresa l'eventuale cancellazione di una o più sezioni, e/o Premi – qualora ne ravvisassero l'opportunità rendendolo noto ai partecipanti.

Si prega di firmare per accettazione

(°) firma

(°) di un genitore se il partecipante è minorenne